

REVISTA DO



GU

EM QUADRINHOS



11

NCz\$ 0,90



ENCURRALADO POR
ALUCINAÇÕES!

ENTREVISTA E PÔSTER:
MARA MARAVILHA





Trapa AVENTURAS

Nesta edição, você
vai viver emoções
inéditas e as maiores
trapalhadas, com os
**BUCANEIROS
TRAPALHÕES!**
Uma aventura diferente,
que você vai adorar!

Nas bancas

REVISTA EM QUADRINHOS DOS

Trapalhões



A HORA DO PESADELO MALUÇO

GUGU! TENHO
UMA NOVIDADE
PRA VOCÊ!

DEIXA PRA
DEPOIS,
TADEU!

Argumento: JOSÉ E. OLIVEIRA
Desenhos: WATSON PORTELA
Arte-final: MARCELO CAMPOS
Letras: CLAYTON MONTICHEL
Cor: SÉRGIO VILELA

AGORA, ESTOU
CURTINDO ALGUNS
"SONHOS MALUCOS"
QUE EU SELECIONEI
EM VÍDEO!

VEJA ESSE EM QUE EU
TIVE QUE COLOCAR A CA-
BEÇA NA BOCA DO LEÃO...

"...E ESSE, ENTÃO... ANDAR NA CORDA BAMBA, SOBRE LANÇAS PONTIAGU-DAS... O MAIOR SUFOCO!"

"JÁ DAR LIMA DE HOMEM-BALA FOI UM BARATO!"



"E QUANDO TIVE QUE BUSCAR UM CRÂNIO, À MEIA-NOITE, NO CEMITÉRIO? BRRR!"

GRAUR!

"TAMBÉM NUNCA VOU ESQUECER AQUELA LUTA QUE TRAVEI COM UM GORILA!"

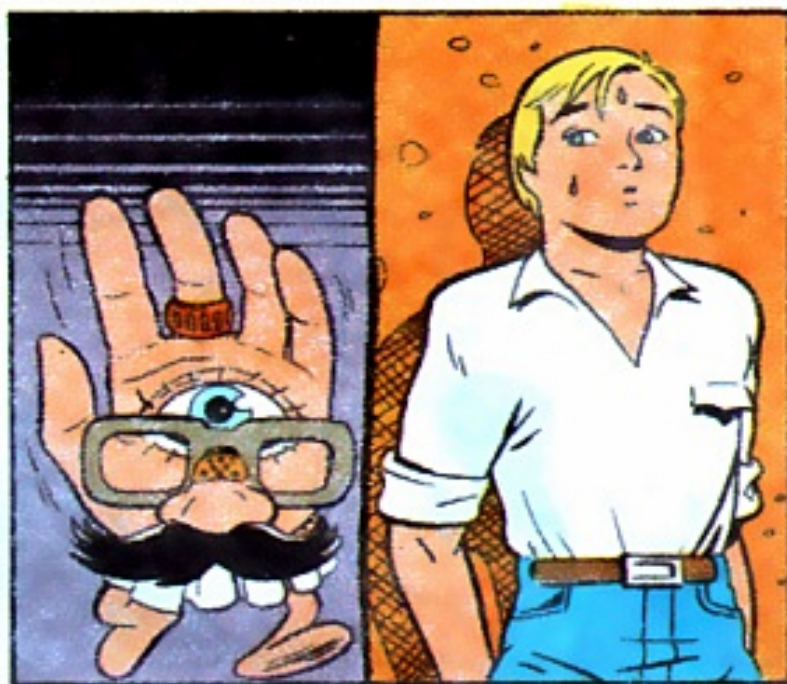
MAS O MAIS IMPRESSIONANTE MESMO FOI QUANDO... HÃ? O CHÃO ESTÁ CEDENDO!











AAAAHH!



BUGALI?
PENSEI QUE
FOSSE O...

MÃOSTRENGO?
AH, AH, AH! NÃO PRE-
CISA TER MEDO! ELE
É UM CARA LEGAL!
AH, AH!



PEGUEI!

GLUP!



**ISSO SÓ PODE SER
UM COMPLÔ!**



**AHA!
VOCÊ ESTÁ
ENCURRA-
LADO!**



ISSO É
O QUE
VEREMOS!



TUMPI!

PARE AÍ
MESMO!



ESTOU CAINDO!
SOCOORRO!



PODE DEIXAR QUE
EU TE SEGURO!



OBRIGADO POR
ME SALVAR!

SALVAR?



FAÇAM ALGUMA
COISA! ELE VAI ME
JOGAR NO POÇO!

NÃO SE PREO-
CUBE! NO FIM,
TUDO VAI DAR
CERTO!





FIM



FAÇA UM DESENHO E COLE A MENININHA NHAC DA TAMPA DE CLAYBOM CREMOSO. PONHA NUM ENVELOPE E MANDE PARA A CAIXA POSTAL 16450, CEP 02599, SÃO PAULO-SP.

PRÊMIOS PARA AS CRIANÇAS E MAMÃES:

DO 1º AO 20º: MINI-BUGGIES PARA AS CRIANÇAS E GELADEIRAS FROST FREE PARA AS MAMÃES.

DO 21º AO 100º: BICICLETAS RECTA PARA AS CRIANÇAS E MULTIPROCESSADORES ARNO PARA AS MAMÃES.

DO 101º AO 500º: KITS DE PINTURA DA MENININHA NHAC, COM LÁPIS COLORIDOS, BORRACHA, APONTADOR ETC.

2º GRANDE CONCURSO DE PINTURA

Claybom
cremoso



E MAIS 8 MIL MENINHAS NHAC PARA OS PRIMEIROS 8 MIL TRABALHOS QUE CHEGAREM.

2º GRANDE CONCURSO DE PINTURA CLAYBOM CREMOSO
PÔE GRANDE NISSO!

MEU AMORRRR...

A-HÁ!

O QUE FOI,
PATRÃO?

FUIUU...

Argumento: TINA GLÓRIA
Desenhos: WATSON PORTELA
Arte-final: TONINHO LIMA
Letras: CLAYTON MONTICHEL
Cor: SÉRGIO VILELA

COMO NÃO NOTEI ESSE
PONTO FRACO DO GUGU
ANTES?

AH! O GUGU...

O GUGU É DE CARNE
E OSSO... SABE APRECIAR
AS COISAS **BOAS** DA
VIDA!

E COMO!

HUMM... ESTÃO ME PASSANDO
ALGUMAS COISAS PELA CABEÇA...

CLARO, PATRÃO...
SÃO MOSCAS!

ENCONTREI UM JEITO
DE AGARRAR O GUGU!

SIM, SIM,
CLARO!

PORTANTO, DEVEMOS
AGIR!

LÓGICO,
LÓGICO,
PATRÃO!

VOCÊ VAI SE VESTIR
DE HELOÍSA GOURMET
E ATRAI-LO PRA
UMA ARMADILHA!

CLARO,
CLARO!
COM CER-
TEZA!

HÃ?!

QUE É ISSO, PATRÃO-
ZINHO, EH, EH... O SE-
NHOR TÁ BRINCANDO,
NÉ?

CLARO QUE NÃO, SEU
IDIOTA! PRECISO DE
UMA ISCA PRO GUGU...



SEU **CEGO!!** NÃO PERCEBE MEUS LINDOS OLHOS AMENDOADOS? MEUS CABELOS SEDOSOS E MEU CORPO DELICADO?

EU SOU A HELOÍSA GOURMET!!

HEEEOLOLOLO...ÍÍÍ...
HELOÍSA GOURMET??

**AH AH AH AH
AH AH AH
OH OH OH OH!**

ACHO QUE ELE NÃO
ENGOLIU ESSA...

NÃO SEI POR
QUÊ, PATRÃO,
MAS ELE NÃO
ACREDITOU!

IMBECIL!
VOLTE JÁ
PRA CÁ!

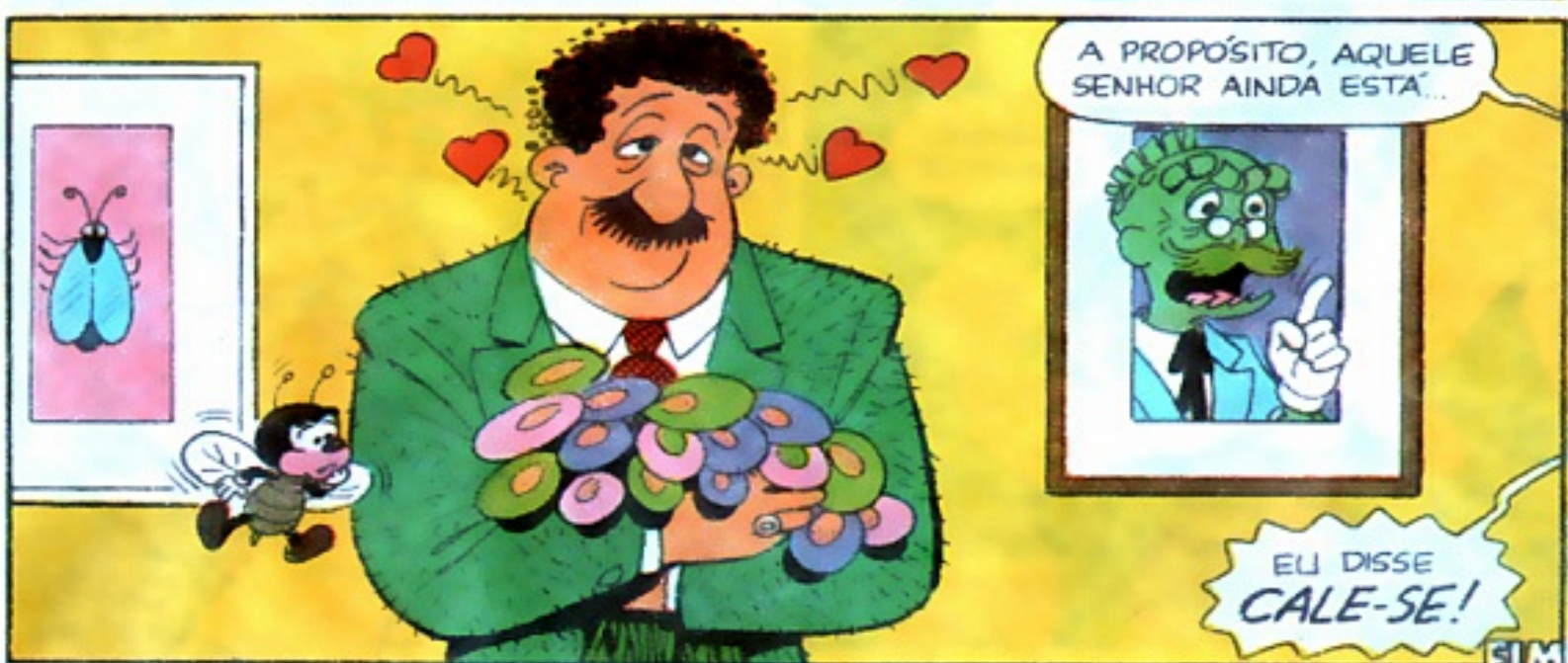
**AH AH AH! NÃO
CONSIGO PARAR...
AH AH...DE RIR!!
AH AH AH AH!**

AMBULÂNCIA

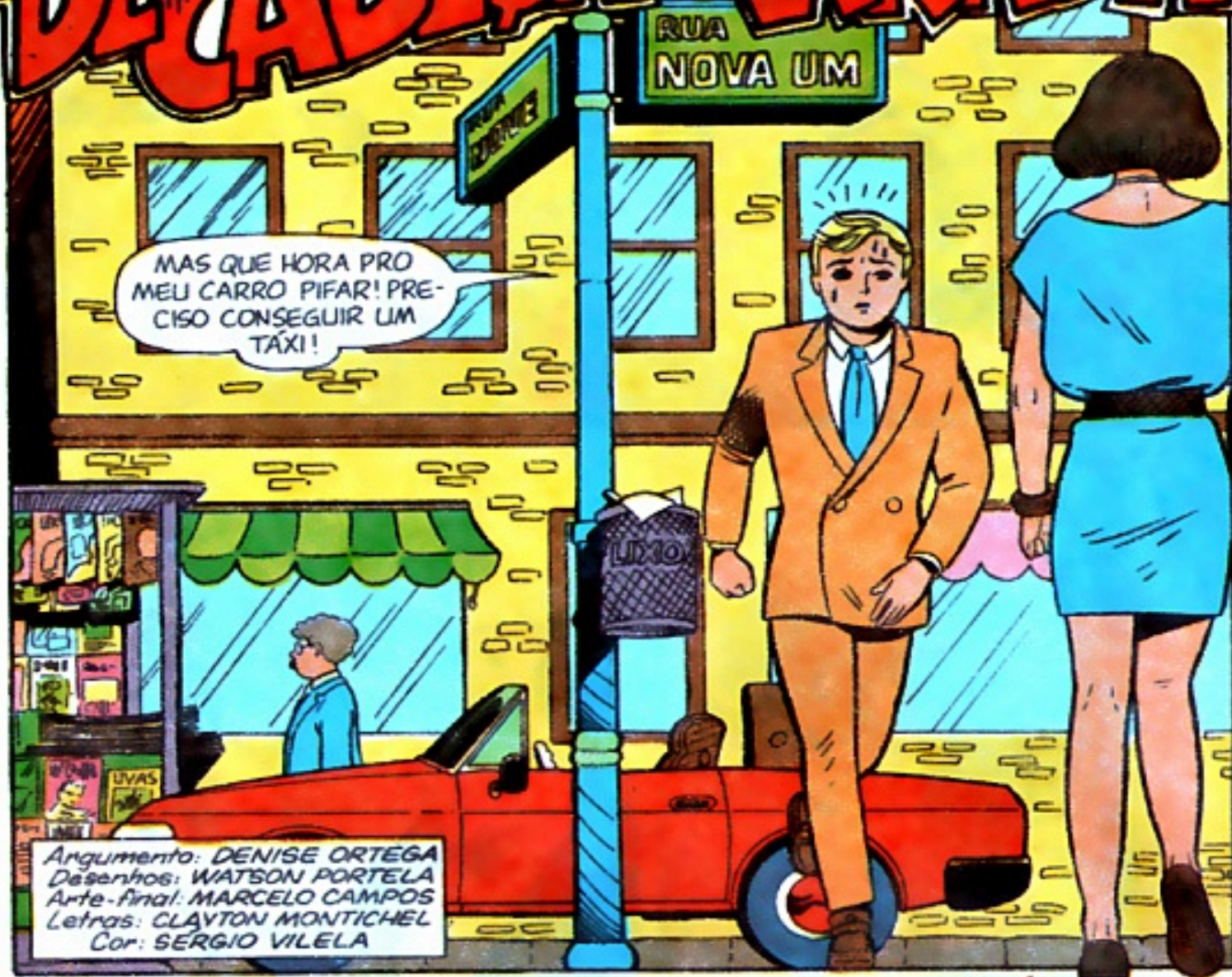
AMBULÂNCIA

PC-2271021





DE CABEÇA VIRADA













AH, EU PRECISAVA FOTOGRAFAR ESSE MOMENTO HISTÓRICO!

VENHA PRA MIM, MINHA QUERIDA... HÃ?

CUIDADO!

BONC!

TUM!

ULINNH... O QUE EU ESTOU FAZENDO AQUI?!

OOOH!

LIFÁ! PARECE QUE VOLTARAM AO NORMAL! EU EXPLICO TUDO!

E, LOGO...

PUXA, MAS QUE CONFUSÃO EU ARMEI!

ORA, IMAGINE! A CLAUDETE TAMBÉM É DESASTRADA ÀS VEZES!

OOH! QUE DOR DE CABEÇA!

QUANDO ELA MELHORAR, PEÇA DESCULPAS POR MIM!



INSTITUTO UNIV

A maior e mais perfeita organização

Faça você também o que já fizeram

DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos e imediatos.

**NOVOS
CURSOS**

**ELETRÔNICA
DIGITAL**

**ESPECIALIZAÇÃO
EM VÍDEO CASSETE
(MANUTENÇÃO E REPARO)**

NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS!

**MECÂNICA DE
AUTOMÓVEIS**

**DESENHO
ARTÍSTICO E
PUBLICITÁRIO**

**- CORTE E
COSTURA -**

**SUPLETIVO DE
1.º GRAU**

**ELETRICIDADE
DE
AUTOMÓVEIS**

AGROPECUARIA

**MECANICA DE
MOTO**

**MESTRE DE
OBRAS
(edificações)**

**DESENHO
ARQUITETÔNICO**

**DESENHO DE
MECÂNICA**

**AUXILIAR DE
ESCRITÓRIO**

**REFRIGERAÇÃO
E AR
CONDICIONADO**

**SECRETARIADO
MODERNO**

**CONTABILIDADE
PRÁTICA**

**AUXILIAR EM
ADMINISTRAÇÃO
DE EMPRESAS**

**SUPLETIVO DE
2.º GRAU**

**AUXILIAR DE
ENFERMAGEM**

**BORDADO,
TRICO
E CROCHÊ**

ELETRICIDADE

**BELEZA DA
MULHER**

**TORNEIRO
MECÂNICO**

INGLÊS

**MECANICA
GERAL**

**PORTUGUÊS
(1.º E 2.º GRAUS)**

**MATEMÁTICA
(1.º E 2.º GRAUS)**

**CINEMA
SUPER 8**

FOTOGRAFIA

**MATERIAL DE
APRENDIZADO
GRATIS!**

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Ensino de ensino à distância do país!

São 49 anos de experiência!



NOVAS UNIDADES

UNIDADE SÃO PAULO - Centro: Av. Rio Branco, 781 (esq. c/Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro: R. Promotor Gabriel Nettuzi Peres, 436
UNIDADE RIO DE JANEIRO - R. Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE - Av. Augusto de Lima, 233 s/ lojas 55/56 Ed. Maleta
UNIDADE SALVADOR - R. Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luiz, Bairro Tororó

Matricule-se com urgência
e receba as lições do curso
escolhido, bem como todo
o material necessário
GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

**ELETRÔNICA BÁSICA
RADIOTECNICO . AUDIO
TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO E EM CORES)**



GRATIS MATERIAL DE APRENDIZADO

**MANDE
O CUPOM
AO LADO OU
ESCREVA- NOS
HOJE MESMO.**

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

GG-11

Avenida Rio Branco, 781

Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRATIS o folheto completo sobre o curso de _____ por correspondência.

(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____

n.º _____

CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____

Cidade _____ Estado _____



GUGURU

Você sabia que o seu animal favorito pode dizer algo sobre sua personalidade? Olhe abaixo e descubra um pouco mais sobre você.

Cachorro - não gosta de compromissos, adora a vida ao ar livre e as aventuras. Luta por tudo o que deseja e possui um grande senso de justiça.

Pássaro - por adorar a natureza, gosta de todos os animais. Prefere a vida ao ar livre e tem uma grande delicadeza.

Gato - é silencioso, econômico, exclusivista, introvertido e inteligente. Possui espírito científico, ama a poesia e adora frequentar ambientes requintados.

Peixe - gosta de ser original, deseja a ternura, ama a independência, a música, o silêncio e os bons livros.

Cavalo - é uma pessoa leal, prefere a montanha ao mar, adora os esportes e possui inclinação para o tênis e para o golfe.

Tigre - é dotado de reflexos rápidos, temperamento esportivo e grande senso de humor. Gosta de aventuras e viagens.

Urso - sociável, boa-vida, guloso e brincalhão. De índole boa, tem sempre o desejo de dizer tudo o que pensa e sente.

Carneiro - tímido, não suporta injustiças e gosta da vida contemplativa, da literatura, da poesia, dos animais e das grandes explorações científicas.

Leopardo - é dinâmico, detesta a caça, despreza a violência, a maldade e a covardia. Ama a liberdade e é dotado de grande senso estético.

O ídolo de OURO

AH, GUGU! VOCÊ E A SUA PAIXÃO PELA SELVA! O AVIÃO QUASE CAIU... O CARRO ATOLOU...

NÃO VENHA DE NOVO COM ESSA HISTÓRIA DE AZAR, TADEU!

Argumento: DENISE ORTEGA
Desenhos: WATSON PORTELA
Arte-final: DONIZETI AMORIM
Letras: CLAYTON MONTICHEL
Cor: SÉRGIO VILELA

MAS É VERDADE! TUDO COMEÇOU QUANDO AQUELE CARA NOS DEU ESTA ESTATUETA DOURADA...

LEMBRA COMO ELE ESTAVA?

EU SOUBE QUE O SENHOR SE INTERESSA POR HISTÓRIAS FANTÁSTICAS...

...ENTÃO, EU TROUXE ESTE ÍDOLO DA CIDADE DE EL-DORADO!



ELDORADO!! UAU! E O SENHOR PODE NOS GUIAR ATÉ LÁ?

N-NÃO, VOLTAR LÁ NÃO!



MAS POSSO FAZER UM MAPINHA... EH, EH!



ELE ESTAVA DOIDO PRA SE LIVRAR DESSA ZICA!

VOCÊ NÃO PERCEBE A IMPORTÂNCIA DE SE ACHAR A CIDADE PERDIDA DE ELDORADO?



CLARO, MAS...OOPS!



NÃO FALEI? UUI!

ORA, TADEU! VOCÊ SEMPRE FOI MEIO DESASTRADO!













É UMA DIVINDADE... OH-OH...
VOCÊ ASSISTIU AO FILME DO
KING KONG?

IH! IH!



PRECISO
SALVAR O
GUGU... HÃ?

MUZUNHA
INCRAVADA!



SOCOOORRO!

GRAAUURR!



MUZUNHA
HUUM... O QUÊ?!
"HORA DO CASA-
MENTO"?

§ HUM-HUM §
§ HUUMMM §



ARGH!

TUUP!



ZICA!



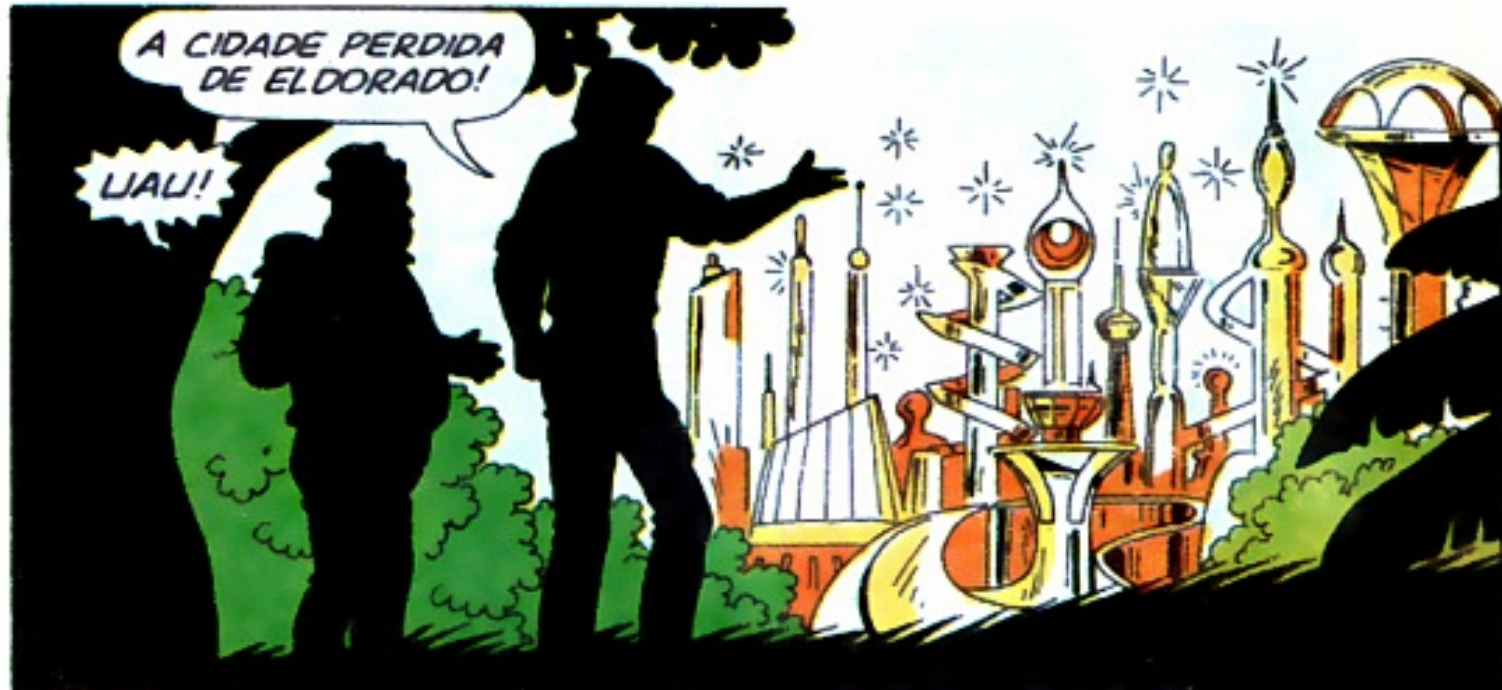
ZICA!

ZICA!

ZICA!









AAH... ME SINTO ATÉ MAIS LEVE! XÔ, AZAR!



DROGA! VEJA! É SÓ TINTA DOURADA! SAI ATÉ RASPANDO!

RISC!



MESMO ASSIM, É UMA BOA HISTÓRIA! AFINAL, O ELGORADO PERTENCEU A UMA CIVILIZAÇÃO TOTALMENTE DESCONHECIDA!

FLASH!



É... E A GENTE SE LIVROU DAQUELA URUCUBACA!

EU NÃO TERIA TANTA CERTEZA, TADEU!

IUHUUU!



CREDO! SAI PRA LÁ! DESGRUDA!

SMAC
SMAC

ESPEREM! QUERO TIRAR UMA FOTO DOS NOIVOS! AH, AH, AH!

ENTRE NO AR...

**Se você quer trocar
correspondência,
ou mandar aquele
recadinho pro seu amor,
escreva pra gente.
Logo, logo, uma nova
seção vai agitar
sua revista.
Prepare-se pro**

VAI-E-VEM

**Anote o endereço
para enviar sua carta:**



VAI-E-VEM

**R. Bela Cintra, 299
01415 - São Paulo - SP**



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretor-Superintendente: Roberto Civita
Diretores: Angelo Rossi,
Edgard de Sílvia Faria, Ike Zarmati,
José Augusto Pinto Moreira, Plácido Loriggio,
Raymond Cohen, Roger Karman,
Thomaz Souto Corrêa
Diretor de Assuntos Corporativos: Guilherme Velloso

DIVISÃO REVISTAS

Diretor: Thomaz Souto Corrêa
Diretores de Área: Antonio Sabino de Souza,
Carlos Roberto Berlinck, José Roberto Guzzo,
Oswaldo de Almeida Filho
Diretores de Apoio e Staff: Antonio Carlos Ribeiro da Silva,
Eduardo Frezza, Júlio Così, Miguel Sanches,
Ricardo Vieira de Moraes, Sebastião Martins,
Vanderlei Bueno

GUGU
EM QUADRINHOS

N.º 11 - Julho/89

PUBLICAÇÕES ABRIL

Diretor-Gerente: Carlos Roberto Berlinck
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Grupo: Sérgio Fernandes Santos

REDAÇÃO DE QUADRINHOS JUVENIS

Editor-Chefe: Sérgio Figueiredo Pinto
Editoras de Texto: Lucrécia M. B. Freitas, Sadika Osmann; **Coordenador de Produção:** Gerson P. S. Pinto; **Auxiliar de Produção:** Ramilto Biondo; **Chefe de Arte:** Paulo E. de Moura; **Ilustrador:** Nelson Gonçalves; **Letrista:** Cleiton F. S. Montichel; **Fernando E. Algaba;** **Colorista:** Sérgio R. V. Ferreira; **Montador:** Marcos A. dos Santos; **Desenhista:** Donizeti Amorim, Watson Portela; **Auxiliares de Arte:** Simoni da Costa Ferraz, José Belmiro M. Monteiro; **Atendimento ao Leitor:** Ivone Araújo Tonetto.

Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL

Gerente de Circulação: Sílvia Campos
Assistente: Cláudio Guilherme dos Santos

PUBLICIDADE

Diretor: Newton Fioratti; **Gerente:** Getúlio T. Batista (Rio); **Coordenador de Publicidade:** Roberto Morgan; **Contatos:** Lilliane Corrêa, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti; **Escritórios Regionais:** Váler Cruz Gonçalves (Belo Horizonte); Gilberto Amaral de Sá (Brasília); Paulo Cesar Zambotti (Campinas); Angelo A. Costi (Curitiba); Geraldo Nilson Azevedo (Florianópolis); A. Simone R. Souto (Fortaleza); Elcenho Engel (Porto Alegre); Ana Maria F. de Oliveira (Recife); Elizabeth Silveira (Salvador); **Representante:** Intermídia (Ribeirão Preto).

PROMOÇÕES-PROPAGANDA

Diretor: J. L. Lobato; **Gerente de Propaganda:** Maria Luíza Volponi; **Coordenador de Propaganda:** Marcos V. G. Cavaleri; **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni; **Coordenador de Promoções:** José Otávio Negreiro Passos

ASSINATURAS

Diretor de Marketing: Gerson Cury; **Diretor de Atendimento:** Ignácio Santin.

Diretor do Escritório Brasília: Luiz Edgar P. Tostes; **Diretor de Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares; **Diretor Administrativo:** Marcus Vinícius Ramos Vieira

Diretor Responsável: S. Fukumoto

GUGU em quadrinhos é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência: R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011) 257-0999. Telex (011) 22115. Telegramas: Editabril. Administração: r. Jaguaré, 213, Casa Verde, CEP 02515, tel.: (011) 858-4511. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Terra, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuído com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. Distribuidor em Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Verde, Azinhaga dos Fatais, 2685, Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. © 1989 Editora Abril S.A. Serviço ao Assinante: tel.: (011) 823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.



SOLTAR BALÃO, SÓ DÁ CONFUSÃO!

Neste mês de festas juninas,
não solte balões!
Fique com as pipocas,
o quentão, a quadrilha e
as aventuras super engraçadas
do Gordo e sua turma!
Você vai se divertir
muito mais!

GORDO & CIA

em Quadrinhos

Nº 36

Não perca! Nas bancas.



PROJETO GRAFIPAR

Este projeto de scans tem por objetivo escanear e compartilhar os quadrinhos publicados pela editora Grafipar da década de 80 e quem quiser colaborar entre em contato comigo.



Bico
de pena



<http://projeto-grafipar.blogspot.com>



informações: romulorangel@bol.com.br

QUADRINHOS BRAZUKAS



www.quadrinhosbrazukas.blogspot.com

O endereço certo para baixar quadrinhos nacionais digitalizados com a maior qualidade possível. Um retorno para a época onde se podia comprar quadrinhos feitos no Brasil por brasileiros.

QUADRINHOS BRAZUKAS